# **KARTA KURSU**

|  |  |
| --- | --- |
| **Nazwa** | Fonetyka języka niemieckiego I |
| **Nazwa w języku angielskim** | Phonetics of German I |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Koordynator** | dr Piotr Majcher | **Zespół dydaktyczny** |
| dr Piotr Majcher |
|  |  |
| **Punktacja ECTS\*** | 1 |

**Opis kursu (cele kształcenia)**

|  |
| --- |
| **Cel ogólny**  Celem ogólnym jest zapoznanie studentów z zasadami fonetyki niemieckiej, wykształcenie nawyków poprawnej artykulacji języka niemieckiego. Kurs prowadzony jest w j. niemieckim  i polskim (grupa początkująca).  **Cele szczegółowe**  Student:   * opanowuje podstawowe pojęcia z dziedziny fonetyki; * doskonali poprawną wymowę poszczególnych dźwięków; * nabiera umiejętności poprawnego zapisu transkrypcyjnego. |

**Warunki wstępne**

|  |  |
| --- | --- |
| **Wiedza** | – |
| **Umiejętności** | – |
| **Kursy** | – |

**Efekty uczenia się**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Wiedza** | **Efekty uczenia się dla kursu** | **Odniesienie do efektów kierunkowych** |
| **W01:** Ma zaawansowaną wiedzę o miejscu  i znaczeniu filologii, zwłaszcza filologii germańskiej, w systemie nauk oraz jej specyfice przedmiotowej  i metodologicznej.  **W02:** Wykazuje świadomość kompleksowej natury  i zmienności zjawisk kulturowych, dziejowych  i językowych | **K1\_W02**  **K1\_W07** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Umiejętności** | **Efekty uczenia się dla kursu** | **Odniesienie do efektów kierunkowych** |
| **U01:** Kierując się wskazówkami opiekuna naukowego potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i użytkować informacje  z wykorzystaniem różnych źródeł i sposobów  **U02:** W typowych sytuacjach zawodowych posługuje się podstawowymi ujęciami teoretycznymi  i pojęciami właściwymi dla filologii, w szczególności filologii germańskiej. | **K1\_U02**  **K1\_U04** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Kompetencje społeczne** | **Efekty uczenia się dla kursu** | **Odniesienie do efektów kierunkowych** |
| **K01:** Prawidłowo identyfikuje i rozstrzyga problemy związane z wykonywaniem zawodu. | **K1\_K01** |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Organizacja** | | | | | | | | | | | | | |
| **Forma zajęć** | Wykład  (W) | Ćwiczenia w grupach | | | | | | | | | | | |
| A |  | K |  | L |  | S |  | P |  | E |  |
| **Liczba godzin** | 15 |  | |  | |  | |  | |  | |  | |
|  |  |  | |  | |  | |  | |  | |  | |

**Opis metod prowadzenia zajęć**

|  |  |
| --- | --- |
| Metoda podająca: wykład konwersatoryjny, opis, objaśnienie  Metoda praktyczna: ćwiczenia przedmiotowe, naśladowanie wzoru, czytanie, transkrypcja, recytacja, inscenizacja |  |

**Formy sprawdzania efektów uczenia się** (zajęcia prowadzone są zdalnie z wykorzystaniem platformy Microsoft Teams; przedmiotowa platforma oraz platforma Socrative są także medium sprawdzania efektów uczenia się)

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | E – learning | Gry dydaktyczne | Ćwiczenia  w szkole | Zajęcia terenowe | Praca laboratoryjna | Projekt indywidualny | Projekt grupowy | Udział  w dyskusji | Referat | Praca pisemna | Egzamin ustny | Egzamin pisemny | Inne |
| W01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| W02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| U02 |  |  |  |  |  |  |  | x |  | x |  |  |  |
| K01 |  |  |  |  |  |  |  | x |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| **Kryteria oceny** | Warunkiem uzyskania zaliczenia jest regularne i aktywne uczestnictwo  w zajęciach, udział w dyskusji w czasie zajęć oraz pozytywny wynik pisemnej pracy kontrolnej. |

|  |  |
| --- | --- |
| **Uwagi** | brak |

**Treści merytoryczne**

|  |
| --- |
| 1. Wprowadzenie do fonetyki języka niemieckiego. 2. Narządy mowy. Budowa aparatu oddechowego. Artykulacja dźwięków. Podział głosek na samogłoski i spółgłoski. 3. System samogłosek w języku niemieckim. Samogłoski długie i krótkie, zamknięte i otwarte, napięte i nienapięte, zaokrąglone i niezaokrąglone – wprowadzenie. |

**Wykaz literatury podstawowej**

|  |
| --- |
| 1. *Deutsches Aussprachewörterbuch*, Berlin/New York 2009. 2. Dieling, Helga/Hirschfeld,Ursula: *Phonetik lehren und lernen,* Berlin 2000. 3. Duden, Band 6, *Das Aussprachwörterbuch*, Mannheim, 1990. 4. *Großes Wörterbuch der deutschen Aussprache*, Leipzig, 1982. 5. Grassegger, Hans. : *Phonetik/Phonologie*, Idstein 22004. 6. Hirschfeld, Ursula/Reinke, Kerstin/Stock, Eberhard (Hg.), *Phonothek intensiv. Ausprachetraining,* Berlin 2007. 7. Morciniec, Norbert/Prędota, Stanisław: *Podręcznik wymowy niemieckiej*, Warszawa, 1995. 8. Rausch, Rudolf/Rausch, Ilka: *Deutsche Phonetik für Ausländer*. *Lehr- und Übungsbuch*, Berlin 1991. |

**Wykaz literatury uzupełniającej**

|  |
| --- |
| 1. Górka, Józef, *Untersuchungen zur Satzakzentuierung polnischer Deutschlernender*, Kraków 1998. 2. Szulc, Aleksander: *Praktyczna fonetyka i fonologia języka niemieckiego*, Warszawa 1974. 3. Tworek, Artur: *Konsonantensysteme des Polnischen und des Deutschen: Fehleranalyse im Bereich der Perzeption und der Artikulation der deutschen Konsonanten bei Deutsch lernenden Polen*, Dresden-Wrocław 2006. 4. Wolf, Edith/Aderhold, Egon: *Sprecherzieherisches Übungsbuch*, Berlin 1979. |

Bilans godzinowy zgodny z CNPS (Całkowity Nakład Pracy Studenta)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Liczba godzin  w kontakcie  z prowadzącymi** | Wykład | 15 |
| Konwersatorium (ćwiczenia, laboratorium itd.) | – |
| Pozostałe godziny kontaktu studenta z prowadzącym | 3 |
| **Liczba godzin pracy studenta bez kontaktu  z prowadzącymi** | Lektura w ramach przygotowania do zajęć | – |
| Przygotowanie krótkiej pracy pisemnej lub referatu po zapoznaniu się z niezbędną literaturą przedmiotu | – |
| Przygotowanie projektu lub prezentacji na podany temat (praca w grupie) | – |
| Przygotowanie do egzaminu/zaliczenia | 7 |
| **Ogółem bilans czasu pracy** | | 25 |
| **Liczba punktów ECTS w zależności od przyjętego przelicznika** | | 1 |